

НАША ЖИЗНЬ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА
1 ЯНВАРЯ 1992 Г.

№ 104

1993 ГОД

ДЕКАБРЬ

23

ЧЕТВЕРГ

Гурьевская объединенная газета

Цена 3 рубля

НОВОСТИ

Г. САЛАИР

С 3 по 12 декабря 1993 г. проходила Всероссийская декада инвалидов. В рамках этой декады в г. Салаире был организован ряд мероприятий для инвалидов и детей-сирот.

В проведении декады приняли участие многие коммерческие структуры.

Администрация города выражает благодарность таким предприятиям, как торговый дом "Надежда", малое предприятие "Опыт", ТОО "АУРУМ", индивидуальное частное предприятие "Весна", ТОО "Каскад", муниципальное предприятие "Книги" за оказанную благотворительную помощь и внимание, проявленные к инвалидам и детям-сиротам.

ОБРАЩЕНИЕ

Администрация города, комитет по делам молодежи обращается ко всем коммерческим структурам города принять участие в организации новогоднего праздника в г. Салаире.

Е. БАРАНОВА,
председатель комитета по делам мо-

НОВОСТИ

предприятия искренне поздравляет трудовой коллектив с заслуженной победой. К этому высокому показателю шахтеры шли настойчиво, упорно.

- К концу года результат улучшится, - заметил главный инженер разреза Александр Николаевич Буянкин, - припилюснем еще двадцать тысяч тонн. Недавно коллективно побывали на участках, определили фронт работ, сориентировались, чтобы на начало следующего года был задел по добыче продукции. Цель: на товарном складе уголь должен быть постоянно.

Горняки трудились в три смены, нередко в выходные и праздничные дни. Слова благодарности заслуживают коллектизы участка № 1 (начальник участка Василий Лаврентьевич Токарев), участка № 2 (Александр Григорьевич Мартынов), участка буровзрывных работ (Сергей Александрович Погорелов), участка "Техкомплекс" (Анатолий Федорович Корчагин).

Добыча черного золота продолжается.

Г. ГУРЬЕВСК

ВЫБОРЫ

ЛИДИРУЕТ ПАРТИЯ ЖИРИНОВСКОГО

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ДАННЫЕ
ЦЕНТРИЗБИРКОМА ПО
ОБЩЕФЕДЕРАЛЬНОМУ ОКРУГУ

По предварительным данным Центризбиркома, в 77 избирательных округах по выборам в Государственную Думу на первое место вышла Либерально-демократическая партия, которая собрала 24,58 процента всех поданных по общефедеральному округу голосов избирателей. На втором месте - демократический блок "Выбор России" - 15,03 процента голосов. Третье место пока занимает коммунистическая партия Российской Федерации - 11,16 процента голосов избирателей.

По другим избирательным объединениям голоса распределились так: Аграрная партия России - 8,02, блок "Явлинский-Болдырев-Лукин" - 7,71, "Будущее

ПРИХОДИТСЯ НЕЛЕГКО

Не успели, как говорят, поставить скот на "зимние квартиры" - настались холода. И не снижаются морозы по сегодняшний день. Животноводам района приходится нелегко. Большая часть из них с запланированным по надою молока к концу года не справится. К примеру, каждая буренка в совхозе "Горскинский" дает на сегодня чуть более трех килограммов в сутки. Это мизер по сравнению с прежними показателями.

И все же некоторые доярки добиваются высоких производственных показателей. Так, в бригаде Натальи Дмитриевны Кутявиной (село Горкино) лидерство принадлежит Надежде Николаевне Зайкиной и Татьяне Владимировне Губиной. Первая только

за одиннадцать месяцев надоила от каждой коровы по 2364 килограмма молока, вторая - по 2243 килограмма. Эти результаты близки к плану. К тому же не следует забывать о декабре - месяц работы значительно улучшит итоги года.

Есть чем гордиться и Тамаре Ивановне Сухановой. Она изъявила желание увеличить свою группу буренок. И ей пошли навстречу. В настоящее время у доярки 39 коров - это значительно больше, чем у других работников фермы.

У этой доярки не плохой и надой. За одиннадцать месяцев она получила от каждой коровы своей группы по 2241 килограмму молока.

Л. ШЕРИН.

ПЛАН ВЫПОЛНЕН!

В ночь на 16 декабря горняки разреза "Шестаки" выполнили годовой план добывчи угля. Поднято на гора 435 тысяч тонн черного золота. Администрация

Государственная налоговая инспекция по г. Гурьевску извещает, что срок уплаты налога на имущество [со строений и приватизированных квартир] и земельного налога истек, в связи с чем

требует погасить задолженность до 25 декабря 1993 года. В случае неуплаты задолжники будут подвергнуты административному взысканию.

- ВЕСЕЛАЯ ПОРА

Быстро пролетело второе полугодие. Скоро Новый, 1994 год и веселые зимние каникулы. Внешкольные учреждения города, школы сделают все, чтобы ребята хорошо отдохнули, интересно провели свое свободное время.

Праздники для ребят всех возрастов у новогодней елки проводит городской Дворец культуры. Те, кто на них придет, думаем, останутся довольны.

В этом году школы города готовятся принять участие в городском празднике "Рождественские святы", который состоится 4 января в 11 часов во Дворце культуры. На него приглашаются все дети и родители. В программе - игры, конкурсы, хорошие, рождественский концерт. Будет проведена выставка-ярмарка.

В "Новогоднем стартине", который проводится 9-10 января, могут также принять участие все желающие.

Из года в год в дни зимних каникул интересные мероприятия проводят городская детская библиотека. Нынешние каникулы не составят исключения. Школьники снова придут сюда, потому что знают: здесь будет интересно. Коллектив библиотеки подготовил занимательные путешествия по карте, турниры, викторины.

Всех мальчишек и девчонок, которые любят спорт, лыжные прогулки и состязания, приглашает детско-юношеский клуб физической подготовки, больше известный в городе как детско-юношеская спортивная школа - ДЮСШ. Тренеры клуба организуют новогоднюю гонку, дни здоровья и другие соревнования. Все это будет проходить в сосновом бору, на свежем воздухе - кто откажется выйти на старт??!

Те ребята, которые занимаются в кружках и секциях внешкольных учреждений, не останутся, конечно, в стороне от мероприятий, которые организуются для них - это и игра "Поле чудес", и "День именинника", и "Путешествие с Дедом Морозом по странам и континентам", и игра "Любовь с первого взгляда", и "Рождественская ярмарка", и "Неделя науки и техники" - этот перечень можно продолжать. Кружки будут работать по обычным расписаниям. Хорошего вам отдыха, ребята!

В. ПЫПЫРИНА,
методист отдела образования.

МЕНЕЕ БЛАГОПРИЯТЕН ДЛЯ ПРЕЗИДЕНТА

Едва-едва удалось Б. Ельцину выхватить у своих противников весьма непрочную победу, - такое мнение об итогах российских выборов преобладает сегодня на страницах наиболее авторитетных британских изданий.

Несмотря на принятие правительственного проекта Конституции и явное ущемление парламентских прерогатив, новый законодательный орган заведомо пугает власти предержащие своим потенциальным составом. Да и не удивительно, ибо оно станет, по прогнозу "Гардиан", "гораздо менее благоприятным для президента", чем тот, который был распущен в сентябре и разгромлен танками в октябре.

ческая партия России - 5,64, общеефедеральное политическое движение "Достоинство и милосердие" - 0,68, конструктивно-экологическое движение "Кедр" - 0,81, партия российского единства и согласия - 5,76, политическое движение "Женщины России" - 8,72, "Российское движение демократических реформ" - 4,01 процента голосов избирателей, принявших участие в выборах по 77 округам.

ИЗ ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

В редакцию пришло письмо от директора КСП "Новопестеревское" В.В. Слизова. В нем он не согласен с претензиями, высказанными главой администрации района А.П. Борщенко в его интервью "Человек земли должен стать подлинным ее хозяином"; опубликованном в нашей газете 12 декабря с.г.

В частности, В.В. Слизов пишет, что при распределении земель, при выделении ее фермерам администратор района ведет себя не совсем корректно. Так, весной 1993 г. более 1500 гектаров

Н. СТЕПАНОВА.

ОБЛЗАКАЗ ДЛЯ ПТИЦЕФАБРИКИ

14 миллионов штук яиц должно поставить птицеводческое объединение "Кемеровское" в федеральный продовольственный фонд до конца нынешнего года. Такой заказ сделала областная администрация, чтобы приостановить сокращение рабочих мест в объединении. ("Кузбасс").

ГИРИ С ПОДВОХОМ

Оригинальную коллекцию гирь собрал один костромич - все они с подвоях. Добывает он гири довольно оригинальным способом. Обходя торговые ряды местного рынка, бесцеремонно переворачивает гирьки и проверяет: вся ли мера веса целая. Если нет, без лишних слов и протоколов забирает себе. Продавцы обычно предпочитают молчать и не привлекать к себе внимания. А что скажешь, когда в высверленной изнутри килограммовой гире всего 800 граммов? ("Российская газета").

Как уже писала газета, 4 декабря в большом зале городского Дворца культуры прошла встреча кандидатов в депутаты Федерального Собрания А.Г. Тулеева и С.В. Буркова с избирателями, жителями Гурьевска.

Серьезные политики, имеющие позитивную программу, как правило, полны оптимизма и стараются положительно зарядить тех, кто их поддерживает. Гости из Кемерова оптимизмом, увы, не отличались: они не только с ходу согласились с заранее известным мнением большинства собравшихся, что все в России сейчас плохо, но еще и заверили их, что будет еще хуже.

И странное дело: сознание того, что будет еще хуже, доставляло и ораторам, и слушателям неизъяснимое наслаждение. Что за притча? Разгадка, видимо, в том, что эти люди спят и во сне видят: настанет день, когда будет совсем невыносимо, и к нам вернется "светлое" коммунистическое прошлое.

Прошло восемь дней. В этом же зале снова собрались сотни жителей Гурьевска. Были среди них молодые люди, школьники, но большинство вновь со-

КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ

ГАРМОНИСТЫ СПОРЯТ... С ПОЛИТИКАМИ

со зрителями.

Ведущие поздравляют собравшихся с началом конкурса, приветствуют их в стихах. Звучат такие строки:

До чего же жизнь прекрасна,
до чего же хороша!

Это не установка сверху, не дешевое бодречество, а, как выяснится дальше, кредо всех участников конкурса.

На сцену выходит, - правда, не в полном составе, - наша фольклорная группа под руководством Е. Недосек. Скоро исполнится десять лет, как она радует своими выступлениями жителей города и района. Впереди идет баянист Г. Соловьев. Не так давно работает он с этим коллективом, но уже стал его душой. Фольклорная группа исполняет старую шуточную песню "Квашня", которая для нас

дко на нем играют. Сам Иван Максимович частенько берет в руки гармошку, с удовольствием играет и на балалайке. Он залихватски исполнил "Подгорную".

Эту же мелодию мы услышали в грамотном, мастерском исполнении дуэта баянистов - М. Орликова и Н. Литвиненко. Каждый из них вел свою партию, они выводили все новые вариации, ни одна из них не повторилась. Да, мы еще раз убедились в том, что у баяна, хотя он и доводится гармони младшим братом, вышее "образование", более тонкие "манеры", более широкие возможности.

Ведущие проводят со зрителями конкурс: кто больше назовет видов гармони?

- Тульская раз, тульская два, - руководит этим своеобразным

едкие. Из веселых приведу такую:

Говорят, картошку съели

колорадские жуки.

Не горюйте, девки, бабы,

лишь бы были мужики.

Едкая посвящена "занозе" наших дней - инфляции:

Ах вы, цены, ах вы, цены,

всех вы нас замучили.

Убежать бы из России

в дальнюю Кампанию...

На сцене - еще один гость из Салаира, В. Сафин. Он не только отлично владеет музыкальным инструментом, но и хорошо поет, у него сильный голос. Многие подумали, что он представляет коллектив Салаирского Дворца культуры, числился в его штате: Нет, как выяснилось, он работник муниципалитета. Все здесь было отточено до блеска

стывает себя на сцене как дома. Особенно понравилась зрителям исполненная им шуточная песня "Как у нашего соседа". Да и частушки были хороши. Чего стоит вот эта:

Говорила старику:

не ходи ты за реку.
Не послушал - утонул,

только лаптем болтанул.

Выступает самый юный участник конкурса - Сережа Алабугин, учащийся школы искусств. Сережа еще совсем маленький, и гармошка у него крошечная, но, будем надеяться, юного музыканта ждет большое будущее. В этот день выступили и другие учащиеся школы искусств. Самой впечатляющей была песня "Светит месяц" в исполнении ансамбля народных инструментов. Все здесь

ставить более удачные строки, но они были сочинены давно:

Баян мой певучий
я в руки возьму.
И сердце забыться -
Не знаю, к чему.

К нему равнодушным

я быть не могу -
бегу, как к невесте
на вешнем лугу.

Баян заиграет -
всем хочется петь.
Когда же тобой
научусь я владеть?
Чтоб клавиши пели
и пела душа,
чтоб люди сказали:

- Игра хороша!
Пусть годы уходят
в вечерний туман.
С тобой не расстанусь,

мой славный баян!

Но вот председатель жюри А. Косов подводит итоги конкурса "Играй, гармонь!". Александр Александрович выразил удовлетворение тем, что праздник собрал полный зал. Хотя в зале прохладно, никто не покинул его: тепло творческого общения восполняет нехватку обычного тепла. Жюри решило, сказал А. Косов, что среди солистов-инструменталистов нет равных В. Сафина. На втором месте - А. Волков, на третьем - П. Балашов.

Победителем признан ансамбль под ру-

ров фольклорный праздник "Играй, гармоны! Звени, частушка!".

Праздник, точнее сказать, стартовал не здесь, а в фойе. Заиграли, засились на все голоса певучие гармони, и когда скоморохи, возвестив со сцены о начале конкурса, пришли сюда, пригласили гармонистов в зал, за ними потянулся весь честной народ, пошли все горожане, которые только что проголосовали.

И с первых минут в зале начался негласный спор с теми, кто здесь находился 4 декабря, - с политиками и теми, кто им внимал, кто жадно ловил каждое их слово. "Вы говорите, что в нашей жизни нет ни одного светлого пятнышка? - как бы обращались они к участникам предвыборного собрания. - Нет, не так все мрачно, как вам кажется! Есть еще порох в пороховницах, жива русская песня, а значит, жив наш народ и устремлен в завтрашний день!".

Нарядно одеты ведущие Д. Малахова и А. Малахов. Нет, это не однофамильцы, а супружеская пара. Дарья Перфильевна, давно возглавляет отдел культурно-массовой работы Дворца. Александр трудится не в сфере культуры, его работа связана с техникой, но на сцене он чувствует себя свободно, уверенно, живо поддерживает диалог

иет, что нынешний конкурс проходит в рамках всероссийской культурной программы "Возрождение". Имеется в виду возрождение лучших народных традиций, обрядов, пенного искусства. Дарья Перфильевна говорит, что победителей ждут призы. Среди них есть специальные - "Гвоздь программы", "Приз зрительских симпатий".

Знакомит зрителей с составом жюри: в него входят директор школы искусств А. Косов (председатель), преподавательница музыки Е. Дерябина, работница Дворца культуры С. Гражданская.

Пока гармонисты готовятся к выступлению, мальчики и девочки младшего возраста показывают танец "Невалышки".

Д. Малахова усаживает на сцене первую группу гармонистов - участников конкурса. "Слово" получает П. Дашкин. На вопрос, какую роль играет в его жизни гармонь, он отвечает, что с нею веселее жить. На своей однорядке Павел Арсеньевич исполняет польку и другие плясовые мелодии. Н. Аботин бойко выводит "Подгорную".

Г. Козлов "поет" слушателям вальсом собственного сочинения. Следующий участник - И. Бирюлин - сказал, что ценит гармонь за то, что она не дает унывать. Он сожалеет, что его сыновья, овладев инструментом, ре-

зят, что нынешний конкурс проходит в рамках всероссийской культурной программы "Возрождение". Имеется в виду возрождение лучших народных традиций, обрядов, пенного искусства. Дарья Перфильевна говорит, что победителей ждут призы. Среди них есть специальные - "Гвоздь программы", "Приз зрительских симпатий".

Знакомит зрителей с составом жюри: в него входят директор школы искусств А. Косов (председатель), преподавательница музыки Е. Дерябина, работница Дворца культуры С. Гражданская.

Пока гармонисты готовятся к выступлению, мальчики и девочки младшего возраста показывают танец "Невалышки".

Выступает участник Великой Отечественной войны из Салайра, победитель предыдущего конкурса гармонистов П. Балашов.

- Здравствуйте, товарищи, с праздником! - обращается Петр Ефимович к зрителям. - Я нотной грамоте не обучался, так что, если где ошибусь, не судите слишком строго. Мне хочется исполнить несколько песен военных лет...

Звучат хорошо знакомые людям старшего поколения мелодии "Землянки" ("Вьется в тесной печурке огонь..."), "Катюши", других песен. Затем Балашов переходит на шуточный жанр, "выдает" частушки, среди которых есть и веселые, и

веселые - вологодская, ленинградская. Можно подумать, что зрители просто перечисляют названия российских городов и губерний. Но нет, в спор вступили знатоки своего дела, они знают, что далеко не каждая область подарила нам ту или иную гармонь.

- Ижевская! - приподнимается с места Н. Васильев, и на этом перечисление заканчивается. Николай Михайлович становится победителем маленького конкурса.

Быстро отгадывают зрители автора строк о гармони: это А. Твардовский, это отрывок из его знаменитого "Василия Теркина".

Выступает участник Великой Отечественной войны из Салайра, победитель предыдущего конкурса гармонистов П. Балашов.

- Здравствуйте, товарищи, с праздником! - обращается Петр Ефимович к зрителям. - Я нотной грамоте не обучался, так что, если где ошибусь, не судите слишком строго. Мне хочется исполнить несколько песен военных лет...

Звучат хорошо знакомые людям старшего поколения мелодии "Землянки" ("Вьется в тесной печурке огонь..."), "Катюши", других песен. Затем Балашов переходит на шуточный жанр, "выдает" частушки, среди которых есть и веселые, и

веселые - вологодская, ленинградская. Можно подумать, что зрители просто перечисляют названия российских городов и губерний. Но нет, в спор вступили знатоки своего дела, они знают, что далеко не каждая область подарила нам ту или иную гармонь.

- Ижевская! - приподнимается с места Н. Васильев, и на этом перечисление заканчивается. Николай Михайлович становится победителем маленького конкурса.

Выступает участник Великой Отечественной войны из Салайра, победитель предыдущего конкурса гармонистов П. Балашов.

- Здравствуйте, товарищи, с праздником! - обращается Петр Ефимович к зрителям. - Я нотной грамоте не обучался, так что, если где ошибусь, не судите слишком строго. Мне хочется исполнить несколько песен военных лет...

Орликов и Н. Литвиненко, дуэт гармонистов - Г. Козлов и А. Волков.

Как только на время смолкли гармони, началось творческое состязание балалаечников. Лучшим жюри называло выступление И. Сытькова. Иван Андреевич отлично владеет инструментом, подобрал удачные частушки и хорошо их исполнил. На втором месте - М. Петров из села Новопестрево. У Михаила Ивановича оказался такой неистощимый запас частушек, что Д. Малаховой пришлось его остановить: дескать, надо дать возможность сыграть и другим. Положительно отозвалось жюри о выступлении А. Волкова, Н. Егорова, Г. Козлова.

А. Малахов, видя, что зрители ежатся от долгого сидения в прохладном помещении, предложил им "погреться", участствуя в очередном состязании. Зал был разделен на два коллектива - "Катюша" и "Ванюша", и по представленной картинке каждая половина должна была исполнить подходящую песню. Дела явно лучше пошли у "Ванюши"...

И вот объявлен последний конкурс - конкурс частушечников. Начинает его Н. Васильев, на сцену выходят все новые и новые любители пляски и острого словца. Нелегко оказалось жюри выделить из

(окончание на 4-й стр.)

"Наша жизнь" несколько раз печатала отрывки из книги отца Родиона "Люди и демоны". Читатели, конечно, по-разному отнеслись к этой публикации. Подписчик, являющийся закоренелым атеистом, скорее всего оставил эту публикацию без внимания, только скользнув по ней глазами. Верующий, с трепетом в душе и молитвой на устах, на всякий случай осенил себя крестом. Иной верующий с ухмылкой на лице воскликнул:

- Все это бабушкины сказки!

Конечно, это крайние точки зрения, и они отражают лицо нашего общества. Такие вот скучные на слова и контрастные суждения говорят о том, что никто не станет всерьез разбираться в серьезном вопросе, поднятом священнослужителем отцом Родионом, никто не будет осмысливать мифический образ демона.

О демоне у автора книги сказано много, а вот человек у него как бы остается в тени. Очень жаль: ведь образ человека нам ближе всего, и он может дать ответы на многие вопросы.

Почему наш мир

бетская держава, казавшаяся такой монолитной, такой несокрушимой? Почему в нашей стране, семь десятилетий гордившейся своим атеизмом, вдруг появилась масса лжепророков, за которыми люди идут, закрыв глаза?

Почему в тех семьях, где все время жила и сейчас живет вера в высшую силу, детей с младых ногтей воспитывают на страхе перед Богом, а не в любви к нему? Не из-за этого ли люди не нашли единства даже в любви к единому Богу?

В мире существуют несколько религий, и каждая из них имеет еще несколько направлений и ответвлений в виде сект. Все проповедники твердят о спасении души, а в жизни мы наблюдаем кровавые бойни на межрелигиозной основе. Такого поведения человека не выдерживает даже земля-матушка, и она дает нам знать об этом. Примеры? Пожалуйста!

Начались кровавые раздоры вокруг Нагорного Карабаха, и можно

без последствий. Да, я говорю не о божьей каре, а о том, что в земной коре накопилось слишком большое напряжение. Ждать пришлось недолго: на Армению обрушилось небывалое по силе землетрясение. К сожалению, оно никого не отрезвило.

Периодически трясет Югославию, раздираемую межэтническими и религиозными конфликтами. Произошла революция в Румынии - тут же тряхнуло эту страну. В годы культурной революции постоянно происходили землетрясения в Китае. Религиозно-политическая нестабильность в Иране и последующая изнурительная война с Ираком закончились разрушительным землетрясением. Совсем свежий пример - Грузия...

По мнению отца Родиона, люди неподвластны воздействию звезд, астрологи не могут прогнозировать события и судьбу человека. Да, действительно, душа человека, созданная разумной природой

ОТКЛИК

ДЕМОНЫ ЗДЕСЬ НИ ПРИ ЧЕМ

гом), неподвластна нашему пространству и времени, и поэтому человек всегда молод душой. Но человек - это дух во плоти. Отождествляя себя с физическим телом, созданным из праха земного, он мыслит через свою плоть, полностью подчиняя ее желаниям и прихотям. Он раб своего тела, от плоти исходят все его действия. Через свое тело он зависит от места своего бытия, от звезд небесных. Это прекрасно знают астрологи, и они пользуются этим в своих расчетах. Демоны же, о которых столько пишет отец Родион, здесь совершенно ни при чем.

Наши извечные кандалы - это страх и неграмотность. Кому-то выгодно нас в них держать. Вот здесь влияние демонов, как бесплотных, так и во плоти, вполне возможно.

Конец нашего бурного века распахнул ворота перед новыми направлениями науки, которые еще совсем недавно не имели прав

ста, приобрести истинную веру и черпать знания бытия, вложенные в нас самим Богом.

Зная даже простейшие законы природы, тонких энергий духовного плана, их можно применять уже сейчас.

За примером далеко ходить не буду. Сограниченный мной конденсатор биоэнергии прекрасно справляется с заданной ему программой, может предельывать работу, которую не каждый экстрасенс выполнит. В стадии разработки у меня находится второй вариант. Я разрабатываю способ улучшения нашего видения. Почти каждый сможет быстро научиться с помощью конденсатора видеть тонкую материю биополя другого человека.

Через знания мы освободимся от рабства, перестанем быть рабами своего тела. Мы дети космоса. Нам нельзя не считаться с этим, нельзя неуважительно относиться к молодым наукам - наукам будущего. Они-то не очень пострадают от нашего презрения - пострадаем мы сами.

Юрий
ОВЧИННИКОВ.
г. Гурьевск.

ПЕРВАЯ КНИГА:

РАДОСТИ И ОГОРЧЕНИЯ

В одном из издательств Санкт-Петербурга вышел в свет и в нашем городе поступил в продажу роман "Пророк и маг" - мое первое крупное печатное произведение.

Большое, решающее содействие в издании книги мне оказали управляющая Гурьевским филиалом Кузбасспромбанка В.И. Борисенко и ее заместительница В.В. Баталова.

Валентина Ивановна и Валентина Васильевна, несмотря на загруженность финансовыми делами, нашли время вникнуть в существование моей просьбы помочь в необычном для нашего города начинании. Они обрадовались, что у нас нашелся автор, желающий напечатать крупную вещь, и сказали, что готовы стать моими спонсорами, найдут человека, который практически осуществит намеченное.

Вскоре я познакомился с В.А. Кузнецовым, который вот уже несколько лет занимается индивидуальной трудовой деятельностью, а именно - книжной торговлей. Это серьезный, немноголюдный человек, на по-

верку оказавшийся добродушным, доброподобным, без всяких обиженников он уверенно сказал:

- Ваш роман будет издан - думаю, уже в ноябре.

Дело прошлое, но я, откровенно говоря, не сколько смущался, даже засомневался, можно ли в столь короткий срок провернуть такое дело. Пять месяцев - разве это срок? Теперь я вижу, что Виктор Алексеевич не бросал слов на ветер, хорошо знал, о чём говорил. Это подчеркивает его деловитость, уверенность в своих возможностях и в своих партнерах, его порядочность.

Приведу несколько курьезов. В рукописи сказано, что лесозаготовителей донимали комары, гнус, паутины. Моя правщица заменила паутов на ... пауков.

Я писал, что из-за тяжелого труда и плохих бытовых условий многие вербованные, не доработав срока, предусмотренного трудовым договором, убегали. Моя редакторша решила блеснуть эрудицией и добавила: "Урки бежали меньше".

Но, как это у нас часто бывает, к моей большой радости пришлось и огорчение, но оно не связано с людьми, которых я только что поблагодарили.

Во-первых, роман, без всякого на то основания, оказался сокращенным на четверть. Во-вторых, молодая петербургская литераторша, которая взялась за редактирование книги, допустила немало ограхов и ляпсусов. Да, она представилась моему спонсору писательницей, но, судя по ее работе, она не обладает писательским чутьем к языку, к представлению в произведении жизненному материалу. Чувствуется, она совершенно не знает Сибири, сельского быта, лесного хозяйства, специфики лесозаготовительных работ, тем не менее сочла возможным то и дело грубо вторгаться в авторский текст.

Приведу несколько курьезов.

В рукописи сказано, что лесозаготовителей донимали комары, гнус, паутины. Моя правщица заменила паутов на ... пауков.

Они были тяжелы на подъем". Комментарии, как говорится, излишни. Если урка прочитает эти строчки, то он очень обидится. Ведь люди

этой категории в большинстве своем весьма подвижны, физически сильны и решаются на любые авантюры. И роман это подтверждает. Я долгое время работал с этими людьми и знаю, что они могут быть добрыми, бескорыстными, но нередко проявляют и редкую жестокость.

Герои моего романа Хлебниковы с большим уважением относятся к мудрому старцу Колупай, которому уже 120 лет с гаком, всегда ласково называют его дедушкой. Но редакторше почему-то не по нутру пришлось это обращение, она везде заменила его словом "дед". Вежливая и тактичная Варвара приходит у меня к мудрому старцу в момент большого горя и говорит: "Дедушка, вы мне вели - я пришла". В книге это обращение звучит уже по-иному: "Дед Колупай, ты мне велел, вот я и пришла!". Разница, согласитесь, большая.

Да, жаль, что по вине неопытной правщицы в книгу проникли подобные ляпсусы, но они, конечно, не могли свести на нет мою радость. Надеюсь, дорогой читатель, что, если вы купите мою книгу, то вы отсечете эти "перлы" как инородное тело, они не помешают вам следить за сюжетом.

"Пророк и маг" не-

велик по объему, но, по-моему, вас заинтересуют его содержание, описываемые мной драматические, криминальные и ... сверхъестественные события.

Мне будет весьма любопытно узнать ваше мнение о книге, прочи-

тать его, скажем, "Нашей жизни". Замечу, что некоторые знакомые успели прочитать "Пророка и мага" и остались довольны.

Николай КАЛКОВ.
г. Саратов.

РЕКЛАМА

меняют

продают

"ЗИЛ 133ГЯ" с тентом на ГАЗ-самосвал (новый) с дополнительной платой или продадут. Обращаться по тел. 2-34-94 в любое время.

Частный дом на благоустроенной квартире или продадут. Обращаться по тел. 2-25-52 с 9 до 18 часов.

Однокомнатную приватизированную квартиру в г. Гурьевске на машину. Обращаться: пос. Бачатский, ул. Комсомольская, 15-30, или ул. Туполова, 38.

купят
Две однокомнатные и одну 2-комнатную квартиры за наличный расчет. Обращаться по тел. 6-52-76.

Ателье совхоза "Гурьевский" принимает заказы на пошив шапок и женской лег-

кой одежды. Срок изготовления заказа 10 дней.

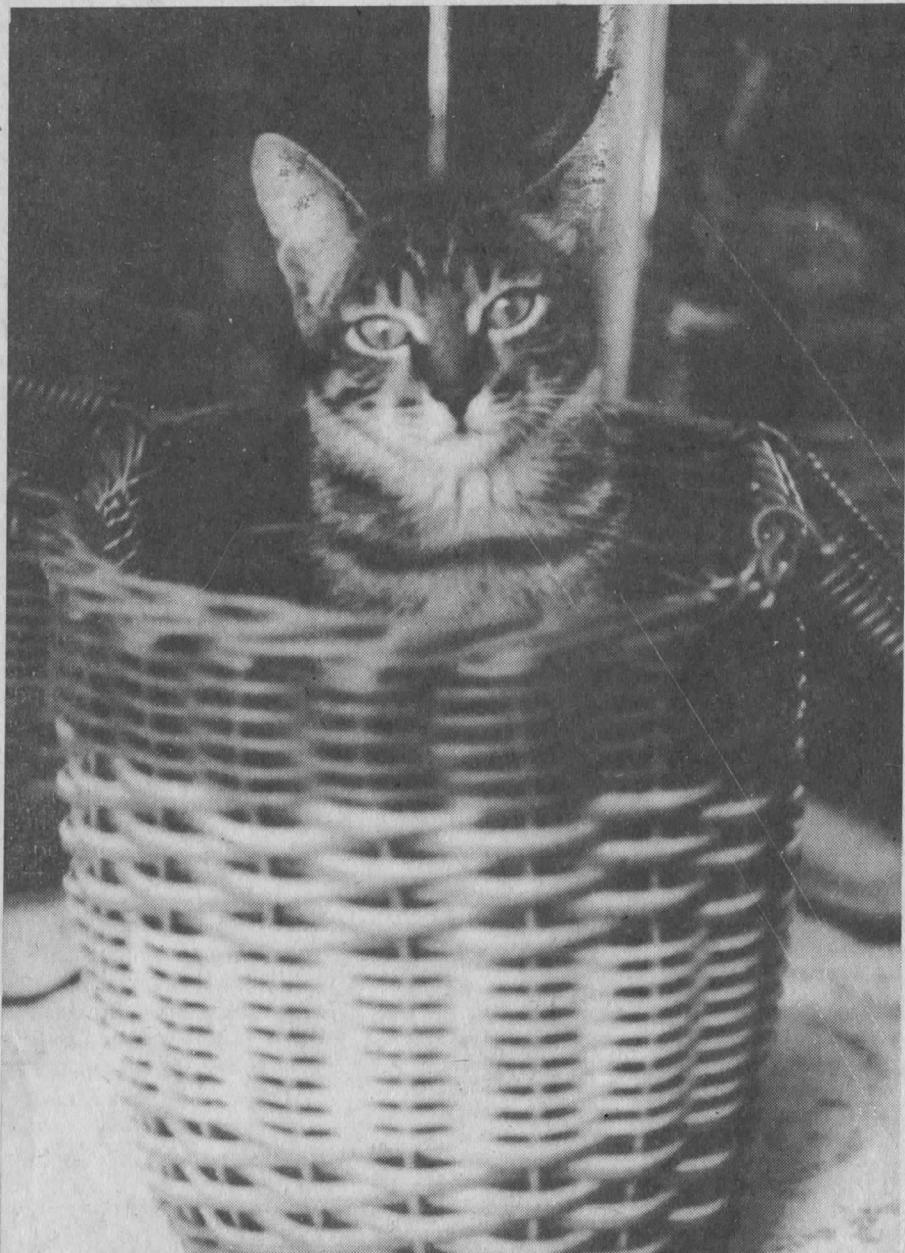
ДЛЯ СТРАДАЮЩИХ ДИАБЕТОМ

Отныне российские больные, страдающие сахарным диабетом, смогут сами контролировать содержание сахара в крови, как это уже делают пациенты во всех развитых странах мира. В Московские аптеки поступили тест-полоски "глюкометр-Д", производство которых организовано австрийской фирмой "Берингер Мангейм" в кооперации с НИИ биологического приборостроения в Москве.

Вслед за открытием в Москве аналогичные центры с участием "Берингер Мангейм" появятся в Туле, Волгограде, Ставрополе, Ульяновске в следующем году. По имеющейся программе их создание планируется затем и в других городах.

/ТАСС/

ФОТОЭТЮД



АНДРЕЙ ВОЛОДИН

Современный детектив

ДИЛЕТАНТ

- Это можно было пережить один раз. Деньги - дело наживное... Надо было сразу предпринимать решительные меры... А теперь это никогда не кончится. Аппетит приходит во время еды. Они не останавливаются: раз почувствовали слабинку и возможность легкой наживы. Они будут вечно требовать деньги во всевозрастающих объемах. Подобное добром не кончается.

Выдержав небольшую паузу и убедившись, что монолог завершен, инспектор Соловьев подытожил:

- Извините, но некоторые детали мне не понятны.

Посетитель недоуменно посмотрел на инспектора и с некоторым раздражением ответил:

- Леонид Эрнестович, что же тут непонятно? Все ясно, как белый день. Мой дочери звонят по телефону, угрожают и вымогают деньги.

- Ну что ж, давайте уточним отдельные мо-

- Наверное, боится.
- Так боится или это ваше предположение?

- Она избегает разговоров на эту тему. Может быть, не хочет, чтобы другие за нее переживали. А может, и еще что-нибудь.

- Позвольте. Раз дочь на эту тему с вами не разговаривает, откуда вам стало известно о происшедшем?

- Я узнал об этом случайно.

- А именно?

- Конечно, не хотелось бы рассказывать о ее личной жизни. Но ничего не поделаешь - придется. Видите ли, она сейчас живет с одним мужчиной. Когда я был у дочери в гостях в последний раз, мы вышли с ним покурить.

Тогда-то он мне и сообщил об угрозах. По секрету. И просил об этом не распространяться... Я тактично пытался заговорить по этому поводу с дочерью. Но она от разговора уходит. Скрывает что-то. Не могу же я настаивать на разъяснениях, если о случив-

шемся?

- Знаю, что он приехал из другого города. Торгует фруктами. Живет здесь около года. С Ниной познакомился около месяца назад и переехал к ней жить со всем имуществом. Видно, имеет серьезные намерения. Раза три я встречался с ним. На меня он произвел неплохое впечатление. Однако я не вполне разделяю выбор дочери и не во всем с ней согласен. Но она уже человек взрослый - пусть сама решает.

- Скажите, а где жил этот товарищ до встречи с вашей дочерью?

- У какой-то девушки.

- Тоже с серьезными намерениями?

- Это мне неведомо.

- Хорошо, а что думает этот знакомый на предмет шантажа?

- Я же говорил, что Нина уже заплатила этим вымогателям.

- Какую сумму?

- Не могу сказать. Но такое ощущение, что крупную. Прошло немного времени, и снова начался шантаж. Теперь это так просто

КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ

(Окончание. Начало на 2-й стр.)

этой массы исполнителей самого лучшего. Обратила на себя внимание частушка участницы фольклорной группы Е. Сусловой:

Мы в автобус утром лезли -

скали бабушку в пельмень.

Так у бабки все в порядке,

но не дышит третий день.

Частушка вызвала дружный смех в зале. Еще не раз Елена Степановна заставила зрителей улыбнуться. Женщине скоро будет восемьдесят лет, а задора ей не занимать. И таких, как она, оказалось немало.

Н. Васильев получает обещанный в начале

специальный приз - приз зрительских симпатий. А приз "Гвоздь программы" достается М. Турбенковой. Неизменный, неподражаемый бубен Марии Михайловны не раз и не два сопровождал в этот день игру гармонистов.

Многое потерял бы праздник без выступления лауреата областного конкурса, фольклорного ансамбля Дворца культуры под руководством Н. Вяльых.

Естественно, он не претендовал здесь на первое место, на призы, просто решил повеселить душу избирателям, землякам, как сделал это двумя часами раньше в Салайре. Протяжные народные песни, смеяющиеся веселыми, темпераментными, красивые национальные

костюмы участников ансамбля, приятное звучание народных инструментов, звонкие голоса солистов - все это произвело на зрителей неизгладимое впечатление. Стало ясно, что руководитель хора Николай Александрович Вяльых, все члены коллектива и сегодня в поиске, как всегда, не признают застывших форм, не успокаиваются на достигнутом.

Так народное искусство в этом зале посрамило политику. Люди, приверженные искусству, преданные ему, оказались в своем утверждении жизни на две головы выше политиков, признающих только дух отрицания, крепко увязших в прошлом.

Дм. ГОСЕН.

дело не новое и не самое злободневное. И, мне неведомо, почему вы обращаетесь не в милицию, а в частное сыскное агентство?

- В милиции я был, но там заявление не принимают. Говорят, что должна прийти сама потерпевшая.

- Логично. Но почему же она не обращается сама, а посыпает посредников?

- А есть ли у вашей родственницы муж, дети? Точнее, кто еще с ней живет?

- У нее было два мужа. Но с ними она много лет как развелась и не поддерживает никаких отношений. Сын сейчас в армии.

- Сколько же вашей дочери лет?

- Тридцать девять.

- Может ли вы что-

нибудь рассказать о со-
зывчивать крупные суммы?

- Нет. Она не работает.

- Давно?

- С полгода.

- А где она работает?

- Мастером на мясокомбинате.

- И почему же она уволилась в столь легкие времена?

- Я не знаю, - запнулся посетитель, - кажется, ее подвели под сокращение.

(Продолжение следует).



7 ЯНВАРЯ 1993 г. в 12.00

ВО ДВОРЦЕ КУЛЬТУРЫ «СТРОИТЕЛЕЙ» РАЗЫГРЫВАЕТСЯ

рождественский ЭКСПРЕСС - приз

ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ КУЗБАССА -
ВЛАДЕЛЬЦЕВ ПОЛИСОВ АСО «РОНИКС».
СЧАСТЛИВЧИКОВ ЖДУТ ПРИЗЫ:

АВТОМОБИЛЬ, ВИДЕОМАГНИТОФОН,
ХОЛОДИЛЬНИК, КОВРЫ, БЕСПЛАТНЫЕ
СТРАХОВЫЕ ПОЛИСЫ АСО «РОНИКС».

СПЕШИТЕ ЗАСТРАХОВАТЬСЯ,
СТАТЬ ВЛАДЕЛЬЦАМИ ПОЛИСОВ
АСО «РОНИКС», ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ
В РОЗЫГРЫШЕ.

ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК В ГУРЬЕВСКЕ

2-21-93

Выражаем искреннюю благодарность начальнику ОКСа Беккеру Ф.К., председателю профкома Писареву Ю., рабочим, родным, соседям за участие в похоронах любимой мамочки Морозовой Елизаветы Николаевны.

ДЕТИ.

Коллектив Гурьевского рудоуправления выражает глубокое соболезнование родным и близким по поводу преждевременной смерти экономиста жилищно-коммунального отдела ГРУ

ИСАКОВОЙ
Людмилы
Васильевны.

Редактор

В. И. ЛОКОНОВ.

«НАША ЖИЗНЬ»

ВЫХОДИТ В ЧЕТВЕРГ И СУББОТУ.
ПЕЧАТАЕТСЯ В ИЗДАТЕЛЬСКО-ПОЛИГРАФИЧЕСКОМ АКЦИОНЕРНОМ
ОБЩЕСТВЕ ЗАКРЫТОГО ТИПА "БЕЛОВСКИЙ ПОЛИГРАФИСТ" ПО АД-
РЕСУ: 652600, г. БЕЛОВО, ул. ЧКАЛОВА, 18.
ОБЪЕМ ГАЗЕТЫ - 1 ПЕЧАТНЫЙ ЛИСТ.
ОФСЕТНАЯ ПЕЧАТЬ.

ТИРАЖ 3172 ЭКЗ.
ЗАКАЗ 741.
ИНДЕКС 51912.

СОУЧРЕДИТЕЛИ:
ГОРОДСКАЯ И РАЙОННАЯ
АДМИНИСТРАЦИЯ
ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ
РЕДАКЦИИ.

Адрес редакции: 652680, г. Гурьевск, ул. Партизанская, 20 а.

Наши телефоны: редактора - 2-22-50, ответственного
секретаря и отдела рекламы - 2-23-42, отдела информа-
ции - 2-23-16, бухгалтерии - 2-28-65, фотокорреспондента
- 2-23-16, секретаря-машинистки - 2-21-93.

МНЕНИЯ, ВЫСКАЗАННЫЕ АВТОРАМИ НА СТРАНИЦАХ
ГАЗЕТЫ, НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО СОВПАДАЮТ С ТОЧКОЙ
ЗРЕНИЯ РЕДАКЦИИ.

ГАЗЕТА ПОДПИСАНА В ПЕЧАТЬ В 15 ЧАСОВ.